UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
SEDE MEDELLÍN

FACULTAD DE ARQUITECTURA

GUÍA CLAUSTRO CLAUSTROS DE FACULTAD							
Fecha	2021	12	10	**Hora inicio**	9:00 am	**Hora fin**	P.M.
Lugar	Google Meet						

ASISTENTES: Se hizo llegar un formulario para consignar la asistencia

AUSENTES:

LECTURA DEL ORDEN DEL DÌA:

1. Instalación y presentación por parte del Director de Área Curricular, profesor Fernando Célimo Escobar
2. Designación del moderador
3. Designación de delegados
4. Objeto del claustro
5. Discusión - Presentación de documentos de trabajo
6. Cierre

DESARROLLO

1. **Instalación.**

El Profesor Fernando Célimo Escobar, director del Área Curricular del programa de Artes plásticas de la Facultad de Arquitectura instala el evento.

2. **Designación de moderador**

Por consenso se escoge como moderador al estudiante: Edwin Gabriel Avella

3. **Designación de dos delegados**

Por consenso se escoge como delegados a los estudiantes: Paulina Castro y Natalia Giraldo

4. **Objeto del claustro**

Construcción del Plan Estratégico Institucional (PLEi) con horizonte al 2034 y del Plan Global de Desarrollo 2020 – 2034

5. **Discusión, Presentación de documentos de trabajo**

Se realiza una introducción al claustro hablando de las 16 preguntas orientadoras, dejando en claro que son la base de la discusión, pero no son camisa de fuerza. Se abre la puerta para incluir otra pregunta si es necesario.

Paulina Castro asume la moderación y Gabriel Avella asume la relatoría

El claustro comienza a leer el documento sugerido “preguntas orientadoras” en común acuerdo.
La pregunta numero siete es tomada en cuenta como una pregunta de redacción sospechosa y tomada en cuenta por la comunidad que la incluye para analizarla.

Fragmentos del chat de la reunión:

Juan Pablo Salazar Moreno
10:28
¿Y qué tal si les volteamos la pregunta orientadora? Es decir, asumir de entrada de que no estamos recibiendo datos ni cifras, que desconocemos muchas de las acciones internas. Algo así por el estilo...

Leidy Yohana Zapata Osorio
10:31
Yo pienso en esta pregunta de que la pandemia, no va a permitir volver completamente a la normalidad, y cuál es el efecto que dejaría, creo que sería interesante discutirla, que tal si de una nos van a clavar del todo, la virtualidad en algunas materias teóricas, y en cuyo caso, creo que no en muchas personas esa es una muy buena opción, pensando también en el impacto económico.

Después de una discusión para seleccionar preguntas para analizar a fondo, se tienen en cuenta las preguntas 3, 7, 8, 12, 13 y 14 Por su pertinencia en temas comunes que incluyen a toda la comunidad de la Universidad.

Se comienza por la pregunta 14:

Se está configurando un acuerdo mundial en el sentido de que la pandemia genero procesos de cambio irreversibles y que por tanto es iluso pensar en volver a la “normalidad” previa. ¿Qué cambios consideran Ustedes que llegaron para quedarse? ¿Estamos preparados ya para una vida académica híbrida? ¿Y si no es así, qué pasos debemos dar para poder asumir con efectividad la nueva realidad?

Se piensa en una dinámica de pros y contras, pues si bien la pandemia acelero procesos de conectividad nacional, sin embargo, los métodos usados no son efectivos del todo, no hubo acople a la virtualidad.

Se sugiere proponer una educación mixta, en el programa de artes se necesita que los estudiantes tengan acceso a los talleres, también que la universidad desarrolle propias plataformas que tengan en cuenta las necesidades propias de la universidad.

¿Cómo fortalecer procesos pedagógicos en la virtualidad? ¿fortalecer plataformas? ¡es suficiente solo mejorar la virtualidad?

Se propone el poder establecer que materias pueden funcionar de manera virtual y cuales, de manera presencial, la carrera de artes plásticas implica un acompañamiento para los estudiantes, un taller donde el estudiante tenga las herramientas necesarias, un acompañamiento cercano en su proceso.

Se destaca también una falta de toma del espacio, una falta de interés por los estudiantes para exigir el retomo a las clases.

Entra en discusión los estudiantes que están por fuera de la ciudad, la esencia de la UN es la integración de estudiantes de toda Colombia, ¿Qué pasa con estas personas en la crisis económica que no permitiría que estos estudiantes retomen a la universidad?

En artes, comentan, los profesores comentaron "me da pereza hacer dos grupos" cuando se les ofreció retornar la presencialidad.

¡Los laboratorios no se pueden dar virtual!

Se propone que a menos que el profesor no tenga causas que le impidan por salud realizar clases presenciales, la universidad debe ser la que decida que las clases se hagan presencial.

Fragmentos de chat:

Juana Valentina Molina Aros
11:03
En las pocas materias que he visto, algunos profesores no desean presencialidad por problemas de salud, ¿ahí que de hace?

Silvia Pérez
11:08
opino que debemos exigir una academia funcional, cupos, oferta de materias, que les paguen a los ocasionales y sí mínimo los laboratorios deben ser mixtos y prioridad para la presencialidad...

Leidy Yohana Zapata Osorio
11:12
Es mucho pedir para los docentes, creo que el trabajo para ellos es el doble de trabajo, deben estar pendientes de los virtuales y los presenciales, creo que es más como pedir presupuestos para darle ayudas a los chicos que vienen de muy lejos y para nadie es un secreto que lo económico impacto feo a más de uno.

la universidad debe realizar inversiones en tecnología, sabemos que la metodología mixta es una forma interesante, falta es una estrategia efectiva

capacitación a los profesores en el TIC, repensar los talleres también, fotografía digital, herramientas digitales, revaluar las materias para la nueva normalidad.

Se propone que la universidad establezca convenio con entidades que permitan que las personas dentro de su contexto puedan realizar su formación.

Facilitar traslado de estudiantes. Propuesta de los foráneos, que las solicitudes de traslado sean tenidas en cuenta por cuestiones geográfica, por ejemplo, si un estudiante vive en Tunja y esta recibiendo clases en la UN de Medellín, que se le permita que se traslade a la sede de Bogotá que le queda mas cercana y es mas factible que retome clases presenciales.

6. Cierre

Se termina la sesión a la xx pm.

_____ _____

Delegado (a) 1 delegado (a) 2