

ACTA

Claustro profesoral Escuela de Medios de Representación

Lunes 14 de septiembre de 2009

Plan Global de Desarrollo 2016 – 2018,
“Autonomía Responsable y Excelencia como Hábito”

Se inicia el claustro a las 9:00 am de la mañana, contando con la participación de los profesores de la Escuela de Medios de Representación, como consta en el listado de asistencia. (Anexo 1).

Luego de recordar el objetivo de los claustros y la anticipación con los cuales se envió la documentación de base para la discusión, se da inicio a la reunión con los profesores asistentes y con la solicitud de parte de la directora de la Escuela Esneda Arrieta, de definir la metodología de trabajo, un moderador y un relator o un comité que se dedique a la construcción del documento amplio.

Se presentan tres propuestas de metodología de trabajo:

1. Dar lectura a todo el documento y luego iniciar la discusión
2. Dar lectura a los puntos 1 y 4, en los cuales se encuentra la contextualización de la universidad y sus lineamientos y, la metodología para la formulación del plan global de desarrollo 2016-2018
3. Dar lectura a los puntos del ítem anterior pero además, responder las preguntas orientadoras de la discusión.

Se aprueba por los presentes, unir las propuestas 2 y 3 orientando la discusión hacia la resolución de las preguntas que parezcan pertinentes, para luego a través de intervenciones de cada uno de los profesores asistentes darle cuerpo a unos documentos de propuestas presentadas por la Escuela para el claustro de la Facultad.

Luego de las lecturas comienza la intervención de cada uno de los docentes con planteamientos relacionados con:

_Considero que no es necesario establecer el autor de cada comentario, solo definir los temas tratados y luego concluir sobre los de mayor relevancia.

La autonomía de la Escuela para trazar sus propios objetivos siempre que responda a las exigencias de la Institución. Para orientar los puntos que serán presentados por parte de

La Escuela en el claustro de Facultad del próximo miércoles, se proponen temas gruesos como: 7

- 1- Integrar docencia investigación y extensión... cómo?
- 2- Incursión en el contexto internacional...
- 3- Establecimiento de programas de bilingüismo
- 4- Fortalecimiento de la investigación
- 4- Fomentar la movilidad internacional como una estrategia de visibilidad. 5-
- 5- Gestionar convenios con otras instituciones
- 6- Implementación de programas de auto-evaluación permanente
- 7- En consecuencia instauración de planes de mejoramiento
- 8- Potenciar y visibilizar publicaciones en el área de conocimiento específica

Adicionalmente, se discute acerca del fortalecimiento de la infraestructura, especialmente de los laboratorios de Fabricación Digital y Producción Virtual y Graficación.

- Fortalecer la planta profesoral en diversas áreas de la representación
- Fortalecer la docencia y ampliar la visibilidad de la Escuela con la realización de eventos académicos. Esto ya se dijo arriba, estamos dando temas solamente.
- Presentar a aprobación la Maestría en Geomática, mejorar la infraestructura y dotación para la Escuela, en procura de mejores condiciones de trabajo para los docentes

Valorar la experiencia y la vinculación con el medio laboral, que tienen los docentes ocasionales porque con ella ayudan a actualizar los contenidos académicos y elevan la calidad de la formación de los estudiantes, con las exigencias de las empresas. La formación de docentes desde el pregrado y posgrado, para hacer los relevos generacionales, pone en peligro ese vínculo con la empresa y el medio laboral.

Analizar las condiciones en las cuales se dará la **sostenibilidad** económica no solo de los posgrados sino de la universidad en general

Medir el impacto de los egresados de pregrado y posgrado en el medio, para hacer ejercicios permanentes de autoevaluación y actualización de contenidos y planes de estudio.

Implementar los conceptos de eficiencia en la gestión educativa y administrativa.

En base a los conceptos de producción, resultados e impacto, se propone:

Insistir en la política de producción y generación de resultados de investigación para poder sostener la oferta de la maestría en geomática

Formular nuevos programas de pregrado, en representación digital o diseño gráfico, que integren áreas de conocimiento y apliquen las nuevas tecnologías.

Establecer convenios con la empresa privada para fortalecer el tema de las prácticas profesionales de los estudiantes.

Revisar el contenido del examen de admisión para pregrado, para establecer elementos de juicio relacionados con la creación, la imaginación y la aptitud y habilidades necesarias para ingresar a la Facultad. Los mejores promedios no son garantía de mejores resultados ni de permanencia. Se debe plantear un examen específico para seleccionar los estudiantes que realmente tienen facultades para la arquitectura... un estudiante para estudiar arquitectura debe tener 4 inteligencias como mínimo...

Maria Mercedes Arango

El examen específico puede ayudar a que los estudiantes lleguen un poco mejor cualificados. La universidad tiene programas que ofrecen 47 carreras virtuales, en cuanto al impacto de la universidad en el país y en la región se debe tratar de llegar a un tamaño de una de las intermedias.

Menciona que no se han tocado los aspectos de las preguntas que se hicieron....

Edgar Meneses

Se pregunta si frente al plan de desarrollo global nosotros como escuela nos vemos dentro del plan o no, como los profesores responsables sobre el tema de la representación, pero si no nos movemos nos observen otras escuelas, lo cual no sé si sea bueno o malo, que significa ser profesor del área de representación dentro de una facultad como la facultad de arquitectura de la universidad nacional?, tendríamos que estar pensando en un programa de pregrado adicional, hay que pensar en otras áreas como urbanismo etc...

Hay una línea que es el fortalecimiento a la tecnología, muy importante

José Lubin Torres

- Ampliar las ofertas que tengan que ver con BIM y Geomática, sobre todo en los énfasis
- Fortalecer los semilleros de investigación

John Botero

Hace un recuento de la reunión, piensa que en cada intervención se tiene una buena lectura de la escuela y el miércoles podremos tener la oportunidad de mostrarlo ante la plenaria de la facultad y mostrarlo e 10 minutos, que de lo que se ha hablado es prospectivo de la escuela y merece ser mostrado allí?, es como una autoevaluación.

Para constancia firman los docentes que participaron del claustro

Nombre

Firma

Carlos Mario Pérez Nandares

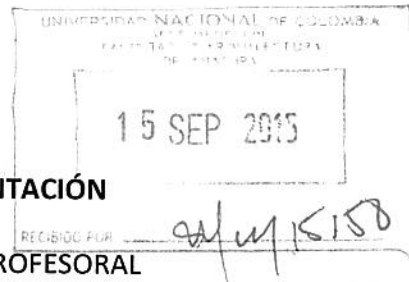


María Mercedes Arango de Cera

María Mercedes Arango de Cera

F. MENESCS. EDGAR WENESES.

F. MENESCS.



ESCUELA DE MEDIOS DE REPRESENTACIÓN
DOCUMENTO AMPLIO – CLAUSTRO PROFESORAL

Plan Global de Desarrollo 2016 – 2018,

“Autonomía Responsable y Excelencia como Hábito”

La Universidad Nacional como una institución de carácter académico, organizada entorno al conocimiento como bien público y como bien común, requiere de la discusión amplia de temas concernientes a su desarrollo a largo plazo con la garantía de participación de todas sus partes.

La Escuela de medios de Representación adscrita a la Facultad de Arquitectura de la sede Medellín, realizó el claustro docente realizado el día lunes 14 de septiembre, convocado con el fin de discutir y aportar a los planes y políticas propuestos para el Plan Global de Desarrollo 2016 – 2018, denominado “Autonomía Responsable y Excelencia como Hábito” y participar así de la construcción del mismo.

Allí desde las perspectivas de un planta docente consciente de la misión que involucra los tres ejes misionales; ejercicio docente, investigativo, y de extensión en las áreas de la representación bidimensional, tridimensional, audiovisual e informática se le dio respuesta a las preguntas orientadoras y se realizaron planteamientos que aportaran, desde esa misión específica de la escuela, a la construcción del plan de desarrollo.

En las discusiones e interpelaciones hechas al respecto queda claro que para la Escuela de Medios de Representación, el ADN de la Universidad se encuentra en **el conocimiento de calidad y de punta con un alto compromiso de ser llevado a la población más vulnerable, sin distinción de raza o género y con respeto de la diversidad**, el cual a través de sus tres ejes misionales se pone al servicio de la sociedad; **la Investigación** como la generación y comprobación de conocimientos, orientados al desarrollo de la ciencia, de los saberes y de la técnica, y la producción y adaptación de tecnología, para la búsqueda de soluciones a los problemas de la región y del país, **la docencia** fundamentada en la investigación y

que entrega el conocimiento a la comunidad académica, lo disemina formando profesionales competentes y la extensión que le da sentido, corrobora la viabilidad del conocimiento generado y concreta su utilidad para el desarrollo y la solución a problemas específicos de nuestro contexto, es a través de la cual se expresa la relación entre la sociedad y la universidad.

Creemos que la Universidad puede contribuir a la competitividad impartiendo una formación de alta calidad y pertinencia, actualizada, utilizando y generando tecnologías adecuadas a nuestro contexto y llevándolas a todas las regiones y ámbitos geográficos donde se requieran y ayuden a mejorar la calidad de vida de las personas y generar condiciones de bienestar y desarrollo.

Para ello la Escuela de Medios de Representación propone:

1. **Movilidad e internacionalización:** El establecimiento de relaciones con instituciones de carácter internacional que trasciendan las fronteras, permitiendo el intercambio de conocimiento, la visibilidad de los logros y avances académicos.

Para ello será condición fortalecer los procesos de bilingüismo que se quedan cortos en la actualidad frente a los retos que la globalización del conocimiento demanda, ampliando el abanico de posibilidades de movilidad docente que se ve limitado por no saber una segunda lengua.

2. **Programas de posgrado:** La Universidad debe propiciar la apertura y creación de programas de posgrado con la flexibilidad necesaria para que impacten positivamente la región, bajo condiciones de accesibilidad y equidad.

El programa de Maestría en Geomática que se encuentra en estos momentos en proceso de creación, apunta a la formación de investigadores que impacten el medio a través de la inserción de herramientas que faciliten y optimicen la gestión y la intervención sobre el territorio.

3. **Docencia:** Se requiere revisar las políticas de vinculación que hacen exclusiva la vinculación a docentes con maestría o doctorado, estableciendo programas de formación docente que permitan vincular a estudiantes que se perfilen como educadores desde las monitorias, motivándolos a que cursen nuestros posgrados y

como estudiantes puedan entrar a engrosar las filas docentes, lo cual permitiría incluso mejorar falencias en formación pedagógica.

Igualmente se considera la necesidad de establecer programas de conservación de la memoria y la recuperación de conocimientos básicos (ciencias y artes), los cuales con la inserción y constante renovación tecnológica han perdido el interés de la comunidad académica sin demeritar la importancia y pertinencia dentro de los procesos de formación del profesional, con miras a garantizar la presencia de docentes que dicten asignaturas que transmiten conocimientos básicos.

4. **Tecnología:** Creación de un programa de implementación de tecnologías informáticas para el diseño, la creación y la construcción, que trascienda los límites de la sede y pueda ser destinado a fortalecer los sistemas regionales de ciencia y tecnología.
5. **Gestión Educativa:** Fortalecer y estimular la gestión educativa que permita la generación de espacios académicos y de transferencia de conocimientos tales como seminarios, congresos, simposios, redes de conocimiento, comunidades etc., y que permita a su vez una gestión administrativa de las escuelas y facultades que lleve a la consolidación de parámetros de calidad y crecimiento de las mismas.



Dependencia o proceso		ESCUELA DE MEDIOS DE REPRESENTACIÓN FACULTAD DE ARQUITECTURA				
Tema del evento o reunión		CLAUSTRO DE PROFESORES				
Fecha	14	9	2015	Hora inicio	9:00	Hora fin
ASISTENTES						
Cédula	Nombre	Cargo	Dependencia	Correo Electrónico	Firma	
43'021.878	ESNEIDA B. ARRIETA	DOCENTE	MEDIOS DE REPRESENTACIÓN	ebarrieta@unal.edu.co	<i>[Signature]</i>	
71667068	Benjamín Mantaya	Docente	MEDIOS DE REPRESENTACIÓN	bmantaya@unal.edu.co	<i>[Signature]</i>	
70326912	Spaul Lembo Hernandez	Ocasional	MEDIOS DE REPRESENTACIÓN	slhernm@unal.edu.co	<i>[Signature]</i>	
71.742.749	Carlos Mario Pérez N.	Docente	MEDIOS DE REPRESENTACIÓN	cimperez@unal.edu.co	<i>[Signature]</i>	
70.557.014	EDGAR MEÑESES.	DOCENTE.	MEDIOS DE REPRESENTACIÓN	eamenes@unal.edu.co	<i>[Signature]</i>	
9297702	F. Humberto Hurtado	Docente	MEDIOS DE REPRESENTACIÓN	fhurtado@unal.edu.co	<i>[Signature]</i>	
9060268	Huberto Ortiz Jona	Docente	MEDIOS DE REPRESENTACIÓN	hortiz@unal.edu.co	<i>[Signature]</i>	
32'443.168	María Mercedes Arango	Docente	MEDIOS DE REPRESENTACIÓN	mmarango@unal.edu.co	<i>[Signature]</i>	
71575.034	JOHN BOTERO S.	" "	" "	jbotoero@unal.edu.co	<i>[Signature]</i>	